



PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: REALIZACIÓN DE SOMBREROS, GORROS
Y TOCADOS**

Código: TCP469_3

NIVEL: 3

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1510_3: Organizar la elaboración de sombreros, gorros,
tocados y adornos a partir de figurines, diseños y modelos”**

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC1510_3: Organizar la elaboración de sombreros, tocados y adornos a partir de figurines, diseños y modelos”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda.
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda.
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

APP1: Definir las características de los artículos de sombrerería de acuerdo con el encargo del cliente.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Determinar las formas, líneas y elementos, que conforman sombreros, gorros, tocados y adornos, en relación con las tendencias de moda, usos y costumbres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Asesorar al cliente sobre la forma y dimensiones de sombreros, tocados, gorros y adornos de acuerdo con las tendencias de uso y las condiciones de protocolo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Evaluar las últimas tendencias del vestir y la sombrerería, analizando presentaciones en pasarelas y otras exhibiciones de moda actual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Adaptar el modelo de los artículos de sombrerería a las características morfológicas del cliente o destinatario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Determinar las características de un encargo de sombrerería, analizando las técnicas y materiales requeridos por el mismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP2: Determinar las características del proyecto de sombrerería, a partir de figurines o diseños para el espectáculo.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Definir los requerimientos técnicos y artísticos del proyecto de sombrerería, respetando los condicionantes de la producción, el género y las características del espectáculo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP2: Determinar las características del proyecto de sombrerería, a partir de figurines o diseños para el espectáculo.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.2: Determinar las posibilidades de ejecución del proyecto de sombrerería del espectáculo de acuerdo con el figurinista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Desglosar los componentes de los figurines o diseños de sombrerería de acuerdo a los requerimientos artísticos, de movimiento en escena y del usuario.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Desglosar los componentes de los diseños de sombreros y gorros de trajes regionales, tauromaquia, equitación, y otros deportes de acuerdo a sus requerimientos de uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Proponer soluciones técnicas de ocultamiento de los dispositivos especiales y otros elementos ajenos al sombrero, integrando los requerimientos del uso de pelucas, postizos u otros dispositivos con seguridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP3: Planificar la elaboración del proyecto de sombrerería a partir del diseño o modelo.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Elegir la técnica de elaboración del modelo (sombrero, tocado, gorro o adorno de cabeza) en función de sus requerimientos y necesidades del cliente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Seleccionar la técnica de elaboración del modelo para el espectáculo, teniendo en cuenta las características del mismo y el proyecto de figurines.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Determinar la técnica de ejecución del sombrero, tocado, gorro o adorno de cabeza, de acuerdo a las características de los materiales escogidos y teniendo en cuenta su uso, la comodidad del usuario, y en su caso del intérprete y la escena.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Comprobar las soluciones técnicas requeridas, aplicando nuevos materiales, experimentando y cotejando su eficacia, en su caso junto al figurinista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP3: Planificar la elaboración del proyecto de sombrerería a partir del diseño o modelo.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.5: Establecer la disponibilidad de tiempo de ejecución y coste de materiales previsto, para la elaboración del sombrero, tocado, gorro o adorno de cabeza, determinando la técnica y procedimientos requeridos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP4: Elaborar el presupuesto del proyecto de sombrerería, teniendo en cuenta las especificaciones de la ficha técnica, comprobando su viabilidad técnica y económica.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Calcular el tiempo de ejecución del proyecto de sombrerería en función de su complejidad y los recursos técnicos y humanos disponibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Gestionar la búsqueda de recursos necesarios para la ejecución del proyecto en función de su complejidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Comprobar la disponibilidad del taller y la suficiencia de su equipamiento técnico para la elaboración del proyecto previsto durante el tiempo requerido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Calcular el coste de fabricación del proyecto considerando las variables que genera, así como la posible contratación de un taller externo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Calcular el coste de los materiales del proyecto de sombrerería teniendo en cuenta la calidad de los mismos, plazos de aprovisionamiento, y gastos del transporte requerido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.6: Cumplimentar la ficha técnica del proyecto de sombrerería recogiendo las especificaciones requeridas, de forma convencional o digital.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.7: Elaborar el presupuesto del proyecto de sombrerería, considerando coste de materiales y de producción, criterios de calidad y viabilidad del producto, los requerimientos de seguridad en sus procedimientos, así como su evaluación en relación con el mercado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.8 Presentar el presupuesto del proyecto de sombrerería al cliente, especificando los plazos de validez del mismo y de entrega del producto, en soporte físico o digital.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP5: <i>Efectuar el aprovisionamiento de materiales, máquinas y equipamiento requerido en la producción de artículos de sombrerería, según ficha técnica, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales aplicables.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Seleccionar los materiales requeridos por el proyecto de elaboración de acuerdo a las especificaciones de las fichas técnicas del modelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Planificar el aprovisionamiento de materiales para el proyecto controlando las condiciones calidad y precio, como los tiempos de entrega.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Mantener actualizado el registro de proveedores por especialidades, teniendo en cuenta la relación calidad-precio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Seleccionar las máquinas y equipos requeridos en la elaboración del proyecto, gestionando en su caso su adquisición o contratación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.5: Organizar el mantenimiento de las máquinas, hormas, equipos y accesorios que intervienen en la elaboración del proyecto en buenas condiciones de uso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

APP6: <i>Cumplimentar la documentación técnica referente al proyecto de sombrerería, a fin de contribuir a su reutilización en otros proyectos.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.1: Obtener documentación (revistas, publicaciones, muestrarios, entre otros) en soporte físico o digital para facilitar el desarrollo de proyectos de sombrerería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.2: Generar la documentación técnica específica en cada proyecto siguiendo el protocolo establecido (fichas de medidas, documentación técnica, nuevos productos, entre otros) en el formato requerido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.3: Organizar la documentación obtenida del proyecto (diseños, fichas técnicas, materiales entre otros) en el soporte adecuado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.4: Clasificar la documentación obtenida del proyecto, garantizando su accesibilidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



APP6: <i>Cumplimentar la documentación técnica referente al proyecto de sombrerería, a fin de contribuir a su reutilización en otros proyectos.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.5: Archivar la documentación obtenida del proyecto posibilitando su reutilización en otros, y en los procedimientos de la mejora continua de la calidad del proceso y del producto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>