

Red Estatal de Centros de Excelencia de Formación Profesional

Sonido Dolby

Nombre del curso: SONIDO DOLBY

Entidad organizadora: CIFP José Luis Garci.

Modalidad: Presencial

Fechas y horarios: Viernes 1 de junio de 9:00 a 13:00 (Sesión online, síncrona).
Lunes 24 a jueves 27 de junio, de 8:30 a 15:00 (presencial, Madrid).

Contenidos:

- Tendencias innovadoras en los sistemas de audio envolvente.
- Principios teóricos de Dolby Atmos.
- Calibración de salas para Dolby Atmos.
- Configuración de sesiones de mezcla para Dolby Atmos en DAW ProTools.
- Ventajas e inconvenientes de las mezclas envolventes frente a las mezclas inmersivas.
- Mezcla musical en Dolby Atmos frente a 5.1. y ST.
- Mezcla nearfield en Dolby Atmos para TV y plataformas.
- Mezcla theatrical en Dolby Atmos frente a mezcla 7.1.
- Printmaste y DCP en Atmos.

Inscripción: Del 6 de mayo al 20 de mayo a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/38N1Ly3LxevYN9KB6>

Contacto: Ignacio.mallo@educa.madrid.org